

**XXXIème Atelier du réseau FER-EURETHNO du Conseil de l'Europe**  
**Ière Conférence du Groupe de Travail Francophone de la SIEF**  
**Centenaire du Centre de Recherches du Folklore Hellénique de l'Académie**  
**d'Athènes (1918-2018)**

**Athènes, 14-16 septembre 2018**

**Du terrain à l'archive : les archives de folklore et d'ethnologie**  
**en tant que pôles de recherche, d'éducation et de culture**

Cet atelier se propose d'étudier de manière comparative, réflexive et critique les méthodes et les pratiques de collecte du matériel folklorique et de la recherche ethnographique sur le terrain européen depuis le XIXe siècle jusqu'à nos jours, ainsi que les pratiques d'archivage de divers types de matériel ethnographique (manuscrits, photos, son, film, objets).

La constitution d'inventaires thématiques concernant la culture matérielle, la vie sociale et les genres de l'oralité s'articule aujourd'hui à des processus nouveaux de transformation des données orales issues du terrain en texte ethnographique. Grâce à l'appui des technologies numériques, le rapport des chercheurs à leurs informateurs se transforme, de même que leur rapport aux sources écrites et aux résultats de la recherche. De plus la notion nouvelle de patrimoine culturel immatériel met en discussion la manière de traiter divers aspects de la culture traditionnelle. Dans la société contemporaine façonnée par les réseaux sociaux numériques, la perception et l'étude ethnographique par les scientifiques tente d'être en interaction avec le public (individus, associations, municipalités, etc.) en se réclamant de formes différentes de recherche appliquée.

Le but du colloque est non seulement épistémologique mais aussi pratique, puisqu'il s'agit d'une part de réaliser un état des lieux comparatif de la recherche européenne en matière d'archivage ethnographique, et d'autre part de réfléchir au renouvellement possible et à l'utilité sociale des méthodes d'archivage. C'est-à-dire, en ce début de XXIe siècle marqué par des phénomènes nouveaux (globalisation, urbanisation, confrontation ou coexistence des cultures), qu'il s'agira d'examiner le rôle des archives en tant que pôles de recherche scientifique mais aussi d'éducation et de culture.

Des communications sont attendues au sujet des transformations et du renouvellement des méthodes de collecte, d'archivage et de diffusion des données folkloriques et ethnographiques dans différents pays européens.

Dates : 14-15-16 septembre 2018 (fin de l'atelier le 16 septembre à 12h)

Lieu : Athènes

Organisateurs locaux : Centre de Recherches du Folklore Hellénique, Athènes

Comité scientifique :

Mme Alfonsina BELLIO  
M. Laurent Sébastien FOURNIER  
M. Ioannis KARACHRISTOS  
M. Evangelos KARAMANES  
M. Vilmos KESZEG  
Mme Inga KUZMA  
Mme Zoi MARGARI  
M. Paraskevas POTIROPOULOS

Modalités pratiques : voyage à la charge des intervenants, hébergement et repas à la charge des organisateurs locaux

Calendrier : diffusion de la note scientifique vers Eurethno en décembre 2017, réponses attendues pour le 31 janvier 2018, établissement du programme en mars 2018.

Merci d'adresser vos propositions de communication sur un fichier Word (résumé 1 page + nom, prénom, institution) **avant le 31 janvier 2018** à [laurent.fournier@univ-amu.fr](mailto:laurent.fournier@univ-amu.fr) et [ekaramanes@academyofathens.gr](mailto:ekaramanes@academyofathens.gr)