



Note d'intention scientifique – Appel à communications
XXXe Atelier du réseau FER-Eurethno du Conseil de l'Europe
Jeudi 8, vendredi 9 et samedi 10 septembre 2016
Aix-en-Provence et Marseille (France)

« L'inventaire des fêtes en Europe : comparaisons et nouvelles méthodes d'étude »

Cet atelier se propose d'étudier de manière réflexive et critique les méthodes, les enjeux, mais aussi les continuités ou les ruptures qui existent entre les inventaires de pratiques festives qui ont été élaborés dans différents contextes nationaux en Europe depuis le XIXe siècle, et ceux qui se développent actuellement, inspirés par la notion nouvelle de patrimoine culturel immatériel ou se réclamant d'autres formes de recherche appliquée, en relation avec le développement des économies touristiques par exemple.

Le but du colloque est non seulement épistémologique mais aussi pratique, puisqu'il s'agit d'une part de réaliser un état des lieux comparatif de la recherche européenne en matière d'inventaires festifs, et d'autre part de réfléchir au renouvellement possible de ces derniers et à leur utilité sociale en ce début de XXIe siècle marqué par des phénomènes nouveaux : globalisation, urbanisation, confrontation ou coexistence des cultures, critique ou construction d'identités territoriales, etc.

En ce qui concerne l'état des lieux des travaux existants, des réflexions sont attendues sur la place des inventaires de fêtes dans l'histoire du folklore, de l'ethnologie et de l'anthropologie dans différents pays d'Europe. Ces réflexions pourront utiliser des exemples précis de fêtes et de cérémonies saisonnières pour mieux comprendre et comparer les traditions de recherche dans différents pays. Les méthodologies des inventaires classiques seront présentées et discutées. D'un point de vue rétrospectif, comment évaluer la pertinence et l'utilité de ces inventaires datant parfois du XIXe siècle ?

Que nous apprennent-ils sur les méthodes spécifiques de la collecte ethnographique ?

Comment rendre compte de la construction de ces inventaires au carrefour de domaines divers incluant le folklore, l'ethnologie, l'anthropologie, la muséologie, l'action culturelle, ou encore la planification stratégique ?

Pour ce qui concerne la dimension plus pratique et contemporaine, un des objectifs de l'atelier est d'interroger la notion de patrimoine culturel immatériel. En quoi cette notion permet-elle de renouveler les inventaires hérités du passé ?

Comment met-elle aux prises les chercheurs et les experts issus du terrain, au risque de brouiller certains repères ?

Quelles alternatives existent, en Europe, face à l'approche patrimoniale ?

Sur le plan thématique, il a été décidé de se concentrer sur un sujet déjà bien étudié, celui des fêtes européennes, en choisissant volontairement de ne pas distinguer a priori entre les catégories et les typologies habituellement admises (fêtes religieuses ou civiles, privées ou publiques, anciennes ou récentes, localisées ou générales, etc.).

Comment inventorier la diversité des pratiques festives en Europe, et dans quel but ? Si l'on considère la fête comme un moment de transgression, quels rôles peuvent jouer les inventaires des pratiques festives dans le cadre des politiques sécuritaires qui se déploient actuellement dans différents pays européens ?

Les fêtes pourront être abordées dans différentes dimensions : à partir des études qui les concernent, à partir de leurs éléments constitutifs (danses, jeux, repas, musique, savoir-faire, décors matériels...) saisis dans leurs dynamiques et leurs transformations actuelles, ou encore à partir de leurs acteurs.

Les objectifs de l'atelier sont à la fois de faire le point sur le savoir disponible en termes d'inventaires des pratiques festives européennes, de mesurer l'évolution des méthodologies afin d'en mieux comprendre le sens, et de proposer des pistes d'analyse et de comparaison nouvelles.

Dates : Jeudi 8, vendredi 9 et samedi 10 septembre 2016 (Départ : le 8 septembre)

Lieux : Aix-en-Provence et Marseille (France)

Comité d'organisation :

L. S. Fournier, A. Bellio, A. Vaillant, E. Euvrard, A.-L. Briand, A. Chabert

Comité scientifique :

J. Bonnet, S. Kovac, V. Spera, K. Verebelyi, V. Feschet, C. Isnart, V. Dassié, D. Albera